





TUTORÍAS ACADÉMICAS PARA FINALIZAR LA SECUNDARIA E INGRESAR A LA UNIVERSIDAD

Taller de fortalecimiento de Lectura y Escritura Académica

ACTIVIDADES DE REPASO

ACTIVIDAD 1: EN RELACIÓN CON LA LECTURA COMPRENSIVA

Consignas en relación a la lectura:

A. Realiza una lectura comprensiva del siguiente texto:

LA ESCUELA SECUNDARIA, PROBLEMAS, CONQUISTAS Y DESAFÍOS

Con la nueva ley, el nivel secundario es considerado oficialmente en función de una perspectiva que supone la integración y la participación de los jóvenes, en contraste con el paradigma "meritocrático" predominante. Se analizan aquí los logros y los desafíos pendientes, según la mirada de los trabajadores de la educación.

| Por Sandra Elizabeth Jaurena* |

En el 2006 el nivel secundario de educación asiste a un histórico cambio de paradigma: la Ley de Educación Nº 26.206 proclama la obligatoriedad del nivel, planteando la integración social, educativa y cultural de todos los adolescentes y jóvenes. Este será el piso a partir del cual debatir la construcción de una escuela secundaria distinta. Se avanza en la conformación de escuelas secundarias de 6 años, nuevos Diseños Curriculares y un régimen académico para organizar la trayectoria de los estudiantes y promover acuerdos institucionales de convivencia, enfatizando la participación estudiantil.

Es un impulso a un profundo cambio cultural para la ampliación del derecho a la educación, en un nivel educativo enraizado en la selección social y meritocrática de su población. Se plantea un reto notable: dejar de pensar la escuela secundaria solo para los que "son capaces", "son perseverantes", "son inteligentes", para hacer posible una escuela en la que "todos aprenden" porque es su derecho. Este debate será el pilar de las transformaciones, que convoca a una profunda revisión de las prácticas, que no solo tienen que ver con las actividades áulicas y las tareas de enseñar; nos exige revisar las mismas desde la organización, la participación y la democratización de las escuelas siendo esto el eje principal de esta etapa.

Este debate deja frutos, marca una huella para transitar una secundaria sin exclusiones. Sin embargo, persisten aún acciones y temas para considerar, ineludibles replanteos; todavía queda mucho por recorrer hasta lograr una justa universalización.

Los trabajadores de la educación construimos un debate organizados en el SUTEBA, realizando propuestas para resignificar el estar en la escuela secundaria, proponiendo otros repertorios escolares que tengan en cuenta la diversidad cultural y social de adolescentes y jóvenes.

Es impensable una escuela secundaria con la totalidad de las trayectorias continuas y completas si aún quedan rezagos fuertemente arraigados que añoran aquella secundaria creada para algunos pocos, exclusiva, que se dedica a determinados sectores sociales y pretende que los demás puedan adaptarse a sus requerimientos.

A más de una década de aquel inicio —en la que se logró producir avances muy interesantes, sobre los que tendremos que continuar la lucha para profundizarlos y descubrir los modos que permitan concretizar definitivamente el derecho social a la educación—, es posible plantear algunos ejes que nos invitan a pensar lo que sigue.

La obligatoriedad: todos ingresan, ¿y después?

Se ha masificado el ingreso a las escuelas secundarias, aunque no así su egreso. Son justamente los sectores más vulnerables los que tienen dificultad para egresar o bien lo hacen por medios compensatorios del nivel (CESAJ, planes FINES, educación de adultos, etc.).

En palabras de Silvia Vázquez, en su artículo "De la crisis al desafío de reinventar la educación secundaria", "la inclusión es algo más que aumentar la matrícula y los porcentajes de permanencia, o disminución de situaciones de abandono. Debe ser considerada el primer peldaño en la posibilidad de democratizar el acceso y sostener la escolaridad de aquellas clases y sectores sociales tradicionalmente despojados de sus derechos".

Si bien el acceso a la escuela secundaria ha sido masivo en un corto plazo, persiste la dinámica inclusión-expulsión al no retener a todos los jóvenes hasta su egreso. Resulta urgente y necesario debatir acerca de los modos de estar, aprender y enseñar en la escuela secundaria para que el tránsito por ella ofrezca una experiencia educativa con sentido y significado para los estudiantes. Se debe fortalecer una cultura educativa inclusiva, que contemple los procesos de estar y hacer con otros, de constituirse como sujetos con identidad propia, descubriendo pertenencia y ajenidad en su grupo de pares, relacionándose a través de la cultura, de adolescentes y adultos, conformando su repertorio cultural por medio del respeto a las diferencias, asumiendo libertades en el marco del límite que ejerce la autoridad pedagógica.

*Ver Artículo completo en:

 $\frac{https://vocesenelfenix.economicas.uba.ar/la-escuela-secundaria-problemas-conquistas-y-desafios/$

Autora: Sandra Elizabeth Jaurena, Profesora de Matemática en EGB3 y polimodal. Maestra especializada en educación primaria. Directora de la EEST Nº1 de Brandsen.

1)	Marca en el texto título, subtítulo, introducción, desarrollo y conclusión.
2)	Identifica ¿Qué tipo de texto es? Fundamenta tu respuesta.
B. En	relación al contenido del texto:
1)	Desde el punto de vista de la autora ¿Qué significa asegurar el derecho a la educación?
2)	¿Qué características debe tener una educación inclusiva?
3)	¿Cuáles son las causas de la dificultad para egresar de los estudiantes de nivel medio?

4)	¿Considerás que hay prácticas escolares que dificultan la participación estudiantil? Si es así ¿Cuáles?				
ACTIV	IDAD 2: EN RELACIÓN CON LA PRODUCCIÓN ESCRITA				
Consig	nas en relación a la escritura:				
A.	A partir de la lectura del artículo citado:				
1.	Elabora un texto argumentativo fundamentando de qué forma/s podemos favorecer el ingreso, permanencia y egreso de los estudiantes en el nivel medio.				

ACTIVIDAD 3: EN RELACIÓN CON LA CAPACIDAD DE ANÁLISIS CRÍTICO

Retomamos los conceptos de estereotipos e imaginario social abordado a lo largo de los talleres:

Un *estereotipo* consiste en una imagen estructurada y aceptada por la mayoría de las personas que componen un determinado colectivo. Esta imagen se forma a partir de una concepción o idea que se sostiene a lo largo del tiempo y que son compartidas socialmente.

Existe entonces una relación entre los estereotipos y los *Imaginarios Sociales*, éstos son:

"Un conjunto de significaciones por las cuales un colectivo, una sociedad, un grupo se instituye como tal. Constituye un universo de significaciones imaginarias que operan como sus organizadores de sentido de cada época del social histórico, estableciendo lo permitido y lo prohibido, lo valorado y lo devaluado, lo bueno y lo malo, lo bello y lo feo". (Fernandez, De Brassi. 1993).

Α.	A partir de lo com	prendido en la	lectura de los	conceptos respond	:et
----	--------------------	----------------	----------------	-------------------	-----

1.	Desde el imaginario social predominante en nuestro contexto ¿Qué significa ser un "buen estudiante"?
2.	¿Qué estereotipo existe en nuestra sociedad respecto a los estudiantes "inteligentes"? ¿Y respecto de los "repitentes"?
3.	¿Cuál considerás que es el imaginario social predominante en torno a la escuela

AD 4: EN RELACIÓN CON LAS SIGNIFICACIONES DE "ESTUDIAR EN LA IDAD"
n relación con los imaginarios sociales que conocés en torno al "ser estudia niversitario" ¿te parece que estudiar en la universidad es accesible para todos? ¿ ué?
n relación con la oferta académica que brinda la Universidad Nacional de San Ju Qué valoraciones sociales conocés de las diferentes carreras?
n tu caso particular, ¿Considerás que los imaginarios sociales en torno a las carre fluyeron en tu elección de carrera? Si es así, ¿Por qué?
הות